



Atelier19
Art & créativité

**RAPPORT D'ACTIVITÉS
2017-2018**



PAR FRANCINE CHARLAND

Directrice générale Atelier 19

ET LAURIE MORIN

Adjointe administrative

Juin 2018

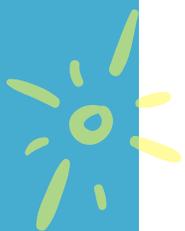
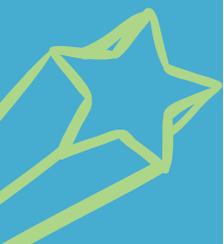


TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION DE L'ORGANISME	3
• Historique	3
• Notre mission et objectifs spécifiques	3
• Notre approche	4
• Notre équipe 2018	4
Mot de la Présidente.....	5
Mot de la Directrice Générale.....	6
Nos objectifs 2017 - 2018.....	7
Les réalisations 2017-2018.....	8
• Les portes ouvertes et le bénévolat	8
• Reconnaissance de nos bénévoles	9
• Programme « <i>Les Elfes</i> »	10
• Oeuvres pour la paix et DAREarts	11
• Concentration Arts et Multimédias	12
• Les ateliers d'art et créativité	14
• Ciné-Rencontre	16
Événement «Cultivez le Jour de la Terre 2018»	17
• Les oeuvres collectives	18
Témoignages	22
Financement.....	23
Nos partenaires.....	24



HISTORIQUE

Fondé à Granby en 2001 par l'artiste et pédagogue Francine Charland, l'Atelier 19 est un organisme d'art communautaire voué au développement de la créativité et de l'engagement social des jeunes provenant de divers milieux. L'organisme à but non lucratif a vu le jour dans les locaux de l'ancienne usine Impérial à Granby et a réussi à s'enraciner dans sa communauté grâce au mécénat de plusieurs individus et fondations, aux partenariats créatifs avec les milieux municipaux locaux et régionaux, les clubs sociaux et à l'engagement d'un grand nombre de bénévoles.

En 2004, l'Atelier 19 est reconnu comme un organisme de bienfaisance et reçoit son accréditation.

En janvier 2014, avec l'appui de la Ville de Granby, l'Atelier 19 déménage ses activités, au cœur du centre-ville de Granby. La position géographique du Centre culturel France-Arbour lui permet d'augmenter sa visibilité et l'accessibilité de ses services à la population tout en offrant de nombreux avantages pour la réalisation de l'ensemble de ses activités :

- une proximité à un milieu artistique diversifié,
- des locaux pour réaliser ses activités,
- des espaces de rangement ou d'entreposage,
- une cuisine communautaire,
- une salle d'exposition.

NOTRE MISSION

Accompagner les jeunes dans leur désir de se connaître, de s'accomplir, d'innover et d'agir ensemble en leur offrant des expériences d'expression par le biais de l'art communautaire, de la créativité, de la co-création et de l'engagement social. Pour ce faire, l'Atelier 19 s'associe avec le milieu éducatif et la communauté.

NOS OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Permettre aux jeunes en difficulté d'adaptation scolaire ou sociale de réaliser des apprentissages valorisants et enrichissants par l'entremise de projets artistiques, éducatifs et communautaires.
- Prévenir la marginalisation et l'exclusion des enfants, des adolescents et de leur famille en développant différentes actions de prévention et d'éveil par la créativité.
- Sensibiliser les jeunes et la communauté à la protection de l'environnement grâce à la valorisation des résidus comme matière première dans la création d'œuvres artistiques individuelles et collectives.
- Réaliser des œuvres collectives, artistiques et intergénérationnelles.

NOTRE APPARTENANCE À DES GROUPEMENTS

- Membre de la Corporation de développement communautaire de la Haute-Yamaska (CDC Haute-Yamaska) depuis 2002.
- Membre du Regroupement des organismes communautaires jeunesse autonome du Québec (ROCAJQ) depuis 2011

NOTRE APPROCHE

Au fil du temps, l'Atelier 19 est devenu un véritable laboratoire d'expression artistique et de développement de la créativité. L'art communautaire est un art de collaboration avec des artistes professionnels et des membres de la communauté.

Des centaines de projets originaux et audacieux ont été réalisés depuis sa création.

- Ateliers d'art axés sur la connaissance de soi et l'art du recyclage,
- Œuvres collectives intergénérationnelles,
- Murales dans des lieux publics,
- Organisation annuelle d'un événement culturel écocitoyen.

L'ensemble de ces projets ont pu être réalisés et offerts à des jeunes de la région grâce à la généreuse contribution de notre équipe de membres bénévoles créateurs.

LES AXES D'INTERVENTION ET LES MOYENS UTILISÉS

- • L'éducation écocitoyenne
- • L'art communautaire et social
- • Atelier Art et créativité, œuvre collective, événement et bénévolat communautaire

Notre équipe 2018

CONSEIL D'ADMINISTRATION,

MEMBRES ÉLU(E)S À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU MOIS DE NOVEMBRE 2017 :

Line Nadeau, présidente

Johanne Boyer, vice-présidente

Jérémy Joyal Deslandes, trésorier

Pierrette Giard, secrétaire

Danielle Paquette, administratrice

Cyrille Comer administrateur

ÉQUIPE TERRAIN :

- Francine Charland, directrice générale et artistique
- Méli ssande Lauzon, animatrice culturelle
- Geneviève Rheault, chargée de projets
- Laurie Morin, adjointe administrative
- Suzanne Paré, bénévole et responsable des membres créateurs
- Karine Vincent, aide technique

ÉTUDIANT(E)S

- Méré dith Parent-Delgado, assistante muraliste (Emploi d'été Canada)
- Léonie Girard, assistante muraliste

STAGIAIRE UNIVERSITAIRE

- Laurie Morin, stage de 2e cycle en gestion d'organismes culturels, HEC Montréal

STAGIAIRES

- Elric Tremblay, École Joseph-Hermas Leclerc
- Érika Lapointe, École Joseph-Hermas Leclerc
- Marie-France Royer, École à la maison



MOT DE LA PRÉSIDENTE, 2018

Cette année se termine sur un bilan très positif autant dans ses réalisations se rapportant à la mission de l'organisme que dans la réorganisation de sa gestion.

L'implication concrète et le réel investissement de chacun des membres du conseil d'administration dans les comités portant notamment sur le financement, les projets, la formation et les ressources humaines, ont permis d'apporter un appui incontestable à la direction générale et artistique dans toutes les sphères de l'administration et des orientations de l'Atelier 19.

À titre de présidente du conseil d'administration, je tiens à remercier sincèrement chacune des personnes impliquées au sein du conseil durant cette dernière année. Sans votre apport exceptionnel, l'Atelier 19 n'aurait pu être ce qu'il est devenu aujourd'hui.

Je tiens aussi à remercier le personnel, tous les membres créateurs, les bénévoles et toutes les autres personnes qui ont donné leur temps, leur talent ou leur ingéniosité pour la réalisation de tous les projets en cours ou terminés.

Je ne saurais terminer ce mot sans remercier au nom des membres du conseil d'administration et de la direction tous les donateurs et les partenaires, pour la confiance et le soutien que vous nous accordez.

C'est un très grand honneur de représenter l'Atelier 19.

Merci pour votre confiance!

Line Nadeau
Présidente du Conseil d'administration

Merci
Pour la Belle
année!

MOT DE LA DIRECTRICE, 2018

Enthousiasme, émerveillement et gratitude sont les sentiments qui m'habitent en regardant tout ce que nous avons accompli cette année! L'art communautaire demeure une approche privilégiée pour travailler en partenariat avec le milieu et donner des occasions de création et de dépassement aux jeunes.

Notre rapport illustre bien la richesse et la variété de nos interventions, que ce soit par le projet Œuvrer pour la Paix, l'Art du Graffiti, le programme Les Elfes de la Forêt, l'exposition Art Récup ou les œuvres collectives.



Toutes ces réalisations sont possibles grâce à un travail d'équipe admirable entre l'équipe terrain (Mélissande, Laurie, Karine), nos membres créateurs, nos bénévoles, nos membres du conseil d'administration et nos fidèles partenaires.

Je tiens aussi à remercier le ROCAJQ (regroupement des organismes communautaires autonomes jeunesse) qui nous a offert cette année un solide support pour notre lac-à-l'épaule, le renouvellement de nos ententes financières et la représentation de nos savoir-faire au ministère de la Culture par la rédaction d'un mémoire.

Nous sommes aussi très reconnaissant envers la Conférence religieuse Canadienne et toutes les communautés religieuses qui supportent notre mission, la Fondation Famille Benoît qui nous permet d'offrir le programme des Elfes de la Forêt et la fondation DAREarts de Toronto qui nous a choisi pour développer son premier projet francophone au Québec.

Chaque année, l'Atelier 19 réussit à dépasser ses objectifs, à offrir plus d'activités aux jeunes et à consolider ses partenariats avec les organismes du milieu. L'embauche d'une chargée de projets Genevieve Rheault, nous a permis d'améliorer l'offre de service pour le projet Art graffitis, démarrer le projet Œuvrer pour la paix, créer des classes vertes en lien avec l'exposition d'affiches à thématique environnementale.

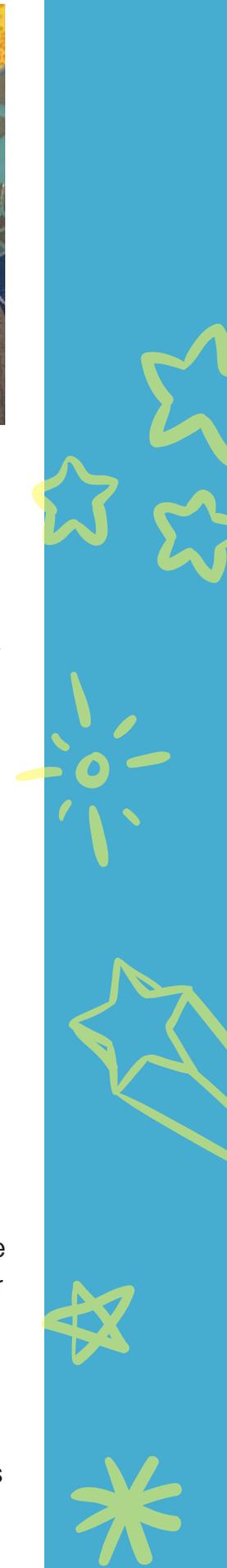
Grâce à une subvention fédérale pour les emplois d'été, l'Atelier 19 a accueilli deux étudiantes universitaires avec des compétences artistiques, elles ont collaboré à la murale du centre de loisirs culturel l'Escale, au projet Art graffitis du Skate park et l'œuvre collective pour les jardins du HLM Carré Joyeux (l'Office d'Habitation de Granby). En plus de favoriser la réalisation d'un plus grand nombre de projets, l'accueil des étudiantes permet de transmettre les valeurs et façons de faire associés à l'approche d'art communautaire à une relève prometteuse.

Pour terminer, je vous invite à découvrir plus en détails nos objectifs et réalisations dans les pages qui suivent.

Francine Charland

Francine Charland

Directrice générale et artistique



NOS OBJECTIFS 2017 - 2018

Se donner le droit de rêver grand !

Administration

- Embaucher une personne affectée aux tâches administratives
- Travailler en collaboration avec les quatre comités : ressources, humaines, projets et financement
- Réfléchir sur la relève de l'organisme
- Augmenter la durée des ententes de 3 ans à 5 ans avec les partenaires principaux
- Trouver de nouvelles sources de financement (programme aîné)

Projets

- Embaucher des chargés de projets pour ne plus compter juste sur les ressources bénévoles
- Rédiger un cahier de charges pour les projets récurrents
- Développer un projet avec la fondation Dare arts
- Continuer et trouver d'autres sources de financement pour le projet pilote Les Elfes de la Forêt

Bénévoles et membres créateurs

- Mettre à jour la liste des bénévoles aînés
- Offrir des formations selon les besoins des différents projets
- Consolider le bénévolat jeunesse



LES RÉALISATIONS 2017-2018

LES PORTES OUVERTES ET LE BÉNÉVOLAT

L'Atelier 19 ouvre ses portes à de nombreuses organisations du mois de septembre à mai. Des citoyens, jeunes et aînés, ont l'opportunité de découvrir l'Atelier19 en vivant des expériences de créations collectives.

Les participants qui s'impliquent dans les activités offertes contribuent à la réalisation de la mission de l'Atelier 19 et développent leur sens de l'engagement communautaire.

LES MEMBRES CRÉATEURS

Ateliers des aînés

3 h les mardis avant-midi
de septembre à mai

90 h

BÉNÉVOLAT JEUNESSE

journées pédagogiques
et semaine de relâche

38 h

ATELIERS DE MOSAÏQUE

Ouvert à tous

3 h les mardis après-
midi de septembre à
mai

90 h

SUPPORT AUX ORGANISMES

Aide à la réalisation de
projets pour d'autres
organismes du milieu

40 h

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

- Journées de la culture
- Semaine du bénévolat
- Symposium «Couleurs Urbaines»

42 h

**Plus de
300 h
de portes ouvertes!**

LES MEMBRES CRÉATEURS 2017-2018

Ce groupe est formé de 29 personnes aînées extraordinaires qui s'engagent à offrir 3 heures de bénévolat par semaine du mois de septembre à mai pour aider à la réalisation des projets et à l'accompagnement des jeunes.

Nous tenons à remercier Suzanne Paré, responsable des membres créateurs, pour son grand dévouement depuis maintenant plus de 16 ans.

L'Atelier 19 peut aussi compter sur le soutien d'autres bénévoles occasionnels ou accompagnateurs qui offrent un peu de leur temps dans les différents projets.

**Plus de
3000 h
de bénévolat!**





RECONNAISSANCE DE NOS BÉNÉVOLES

L'Atelier 19 s'assure de reconnaître l'implication de ses bénévoles !

En 2017, nous avons recommandé la candidature de Cédric Fortin auprès du Regroupement des organismes communautaires autonomes jeunesse du Québec (ROCAJQ). Cédric a reçu le prix «Leviers qui lui a été remis à l'Assemblée nationale du Québec.



Félicitations Cédric!

Chaque année, au cours de la Semaine de l'action bénévole, nous soulignons l'implication de personnes âgées membres de notre organisation. En 2017, nous avons honoré Danielle Paquette pour son engagement auprès de l'Atelier 19.



Depuis 7 ans, elle a assumé les fonctions ou responsabilités suivantes : présidente et administratrice au conseil d'administration, cogestion de nombreux projets, accompagnatrice pour les groupes scolaires, mentor auprès de la direction générale et artistique. Elle est un véritable pilier de l'Atelier 19. Son dévouement sans borne, sa vivacité d'esprit et son sens de l'initiative méritent d'être reconnus et honorés.

Bravo Danielle !

PRIX JEUNESSE DU GASP

Dans le cadre de la Journée mondiale de la Justice sociale, l'Atelier 19 et le Groupe Actions Solutions Pauvreté (GASP) ont conjointement décerné le prix Jeunesse GASP — Atelier 19 à Léa Charest. À 14 ans, elle s'implique comme bénévole dans plusieurs projets de l'Atelier 19 et autres causes sociales. Nous sommes très fiers de pouvoir la compter parmi nos bénévoles.



Félicitations Léa!

LES ELFES DE LA FORÊT

SOUTIEN COMPLÉMENTAIRE AU BIEN-ÊTRE ET À LA RÉUSSITE ÉDUCATIVE OFFERT À LA CLASSE
D'ADAPTATION SCOLAIRE DE L'ÉCOLE PHÉNIX

Ce programme d'activités structurées permet d'accueillir dans un espace créatif et sécuritaire des élèves ayant des difficultés d'apprentissages ou d'intégration sociale. L'approche de l'Atelier 19 se base sur les différentes formes d'intelligence, les facteurs de résilience et les bienfaits de l'art sur le développement cognitif, émotionnel et social. Cette approche implique la collaboration de l'enseignante pour des rencontres complémentaires et des suivis en classe.

Les activités proposées sont : le Cercle de dialogue, l'expression de soi par le dessin et la peinture, collation et jeux, l'herboristerie et l'engagement communautaire.



LES OBJECTIFS VISÉS

- Favoriser le bien-être de l'enfant (joie, confiance et estime de soi)
- Développer la créativité et le dépassement de soi
- Transmettre des outils de communication intra et interpersonnelle
- Créer et renforcer les liens entre les élèves participants

13 ATELIERS

**PARTICIPATION À UNE
CLASSE VERTE (PARC
MINER)**

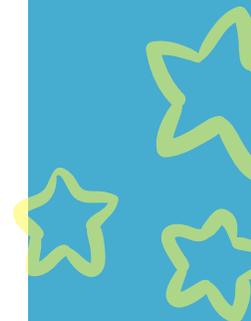
**PLANTATION DE SEMIS ET
FÊTE AU JARDIN
COMMUNAUTAIRE
RICHELIEU**

L'Atelier a permis à

13 JEUNES

entre 9 et 11 ans

De s'épanouir par la créativité



ŒUVREZ POUR LA PAIX ET DAREARTS

La fondation DAREarts s'est associée à l'Atelier 19 pour offrir un premier programme francophone au Québec. Une entente d'une durée de 3 ans a permis à l'Atelier 19 de mettre en place le projet « Œuvrer pour la paix ».



Le programme d'activités « Œuvrer pour la paix » a été offert gratuitement à l'école primaire de l'Assomption. Cette école a été choisie pour sa situation géographique en milieu défavorisé et pour sa réalité multiculturelle. Grâce à la collaboration de Nathalie Jetté, enseignante de 4e année, 25 élèves ont profité de huit journées d'expression et de création artistique guidées par des artistes professionnels, une sortie au Musée des beaux-arts de Montréal et une présentation artistique devant leurs parents et les élèves des autres classes de l'école.

Ces élèves ont eu l'occasion de développer leur confiance en soi, leur autonomie et leur sens des responsabilités.

Les valeurs de l'Atelier 19 et DAREarts leur ont permis de faire un pas vers l'écoute, le respect, l'action, la discipline, la responsabilité, l'engagement et la solidarité.

25 Jeunes

8 ateliers de 4 h

1 sortie au Musée des Beaux Arts de Montréal

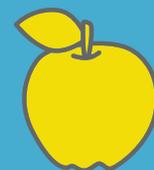
La réalisation d'une performance artistique

darearts
Allumons l'étincelle du changement
Kids Igniting Change

DAREarts est un organisme charitable national qui intervient auprès des jeunes en difficulté à travers les arts. Le programme DAREarts cible les élèves en difficulté qui ne manifestent pas leur plein potentiel en classe. Il leur propose un environnement rassurant et un milieu qui ne comporte pas les défis présents à l'école ou à la maison.

CONCENTRATION ARTS ET MULTIMÉDIA

école secondaire l'Envolée



Un partenariat avec l'école l'Envolée a permis la tenue de plusieurs activités avec les élèves du programme concentration Arts et Multimédia (CAM)



VISITES GUIDÉES :

GALERIE D'ART COMMUNAUTAIRE

L'enseignante en art de l'école a préparé 60 élèves en classe pour leur visite de la Galerie d'art communautaire de l'Atelier 19.

Un questionnaire et un jeu d'équipe leur a permis de découvrir et d'apprécier les différentes œuvres situées au parc ABC, à la bibliothèque Paul-O-Trépanier «Je pense donc je lis» ainsi que les «Espaces verts» de l'école Parkview.

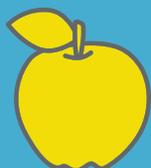
SORTIE À L'ATELIER 19

Les élèves de la Concentration Arts et Multimédia (CAM) de l'école secondaire l'Envolée ont participé à la réalisation de l'œuvre collective «Le défi du plastique» composé de poissons et de créatures marines. Ce projet, inspiré des œuvres monumentales de l'artiste Chihuly, leur a permis de découvrir différentes techniques, comme la coupe du plastique, l'assemblage et la peinture en plus de les sensibiliser au plastique entourant leur quotidien. (5 classes de secondaire 1 et 2)

ATELIER PARTICIPATIF POUR L'OEUVRE COLLECTIVE DE LA CAISSE DESJARDINS (CAM SECONDAIRE 1)

Un groupe d'élèves du secondaire 1 du CAM et des employés de la caisse Desjardins ont participé à une journée de création d'un banc de poissons colorés dans les locaux de la Caisse située sur la rue Principale à Granby.





ATELIER DE FABRICATION DE POISSONS (CAM SECONDAIRE 2)

Les élèves de la CAM du secondaire 2 ont fabriqué des poissons contenant des déchets de plastique récupérés à la cafétéria de l'école. Ils ont appris à réaliser les poissons à l'aide de gabarits et les ont artistiquement personnalisés lors de leur cours d'arts plastiques. La section «L'arbre à déchets» leur a été réservée dans l'œuvre de la Caisse Desjardins.



SENSIBILISATION AU RECYCLAGE

Ce partenariat a été l'occasion de sensibiliser les élèves au recyclage et à l'usage du plastique dans leurs activités quotidiennes. Par la suite, un comité recyclage composé d'élèves a vu le jour à l'école l'Envolée avec le soutien de Judith Cusson, animatrice SASEC. Leur première action a été de sensibiliser la direction de l'établissement et les autres élèves sur la nécessité de recycler les bouteilles de plastique dans leur école.



PRIX ET DISTINCTIONS

Mention de félicitation remise par la Commission scolaire Val-Des-Cerfs

Le Conseil des commissaires de la Commission scolaire Val-des-Cerfs a tenu à souligner la portée artistique et sociale du projet ainsi que l'implication du personnel de l'école l'Envolée : les enseignantes **Geneviève Brodeur** et de **Nicole Hébert Judith Cusson**, animatrice SASEC et l'Atelier 19 : **Francine Charland**, directrice générale et **Georgette Mignault**, chargée de projet.

LES ATELIERS D'ART ET CRÉATIVITÉ



ATELIER ART GRAFFITI

Depuis 3 ans, les ateliers d'Art graffiti permet aux jeunes de développer leurs compétences artistiques et leur offre la possibilité de s'engager dans leur communauté.

Cette année, les élèves de l'école l'Envolée participants ont également pu profiter d'une sortie au Café Graffiti à Montréal et ont participé à l'œuvre collective pour l'aménagement artistique du skatepark de Granby.



SORTIE À L'ATELIER 19

Les élèves des classes d'adaptation scolaire de l'école l'Envolée ont participé à 3 activités dans les locaux de l'Atelier 19. Ces sorties avaient pour objectif de les initier à l'art du graffiti. Ceux qui le souhaitaient pouvaient poursuivre leur apprentissage lors des 8 activités parascolaires.

« Merci au Club Richelieu pour son soutien, sans vous, tout cela n'aurait pas été possible ! »

75 ÉLÈVES
16 JEUNES EN PARASCOLAIRE

SORTIE À MONTRÉAL AU CAFÉ GRAFFITI

25 élèves ont eu la chance de bénéficier d'une sortie au Café Graffiti de Montréal situé dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve.

Ils ont pu connaître l'organisme, le travail social associé à ses activités et les artistes exposants.

Les élèves ont également fait une visite guidée de plusieurs murales dans le quartier qui s'est terminé par un atelier de dessin dans un parc.



Comme en 2017, les ateliers d'Art graffiti se sont terminés au Skatepark de Granby par la réalisation d'une œuvre collective par les jeunes.

Au cours de deux journées scolaires, ils ont été invités à participer à la préparation des surfaces de création des artistes présents à l'événement du 8 juin 2018

ATELIERS DE MOSAÏQUE

Les ateliers de mosaïque sont variés et offerts tous les mardis.

L'avant-midi est réservé aux membres créateurs participant aux créations et à la préparation du matériel pour les activités proposées aux jeunes.

L'après-midi, les portes sont ouvertes pour recevoir différents groupes ou citoyens désirant s'initier à l'art communautaire.

Les œuvres sont réalisées à partir de matériaux de verre et de miroir récupérés. Elles prennent la forme de pavés, de tortues ou de bancs de parc et sont intégrées à des aménagements publics.

Ces activités sont possibles grâce à la passion et au dynamisme de Solange Gervais, chargée de projet. Elle s'est entourée d'une équipe de membres bénévoles engagés, créatifs et structurés.



« MERCI AUX CHEVALIERS DE COLOMB ! »

Grâce à un don de 3000 \$ des Chevaliers de Colomb «Conseil 9842 Ste-Trinité de Granby», l'Atelier 19 a pu remettre les bancs de mosaïque aux écoles qui ont participé aux ateliers de mosaïques.

Les bancs sont maintenant à :

- l'école primaire Phénix
- l'école primaire de l'Assomption
- l'école secondaire l'Envolée

Ce don nous permettra de continuer l'expérience des ateliers de mosaïque auprès des groupes scolaires.



Sur la photo, M. Serge Poulin, représentant du Conseil 9842 Ste-Trinité de Granby et Francine Charland, directrice de l'Atelier19.

ATELIER ART, CRÉATIVITÉ ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE

Ces ateliers sont offerts aux jeunes de la communauté au cours des journées pédagogiques et de la Semaine de relâche. Ils sont initiés au dessin et à la peinture pour la réalisation d'affiches à thématiques environnementales. Ces affiches ont été exposées au parc Miner dans le cadre de la journée « Cultivez le Jour de la Terre »

30 participants

24h d'ateliers

20 affiches

ATELIERS CARNET À DESSIN ET LIBRE EXPRESSION

Lors de ces ateliers, les jeunes ont l'occasion de fabriquer un carnet à dessin avec des papiers et cartons récupérés. Ils le personnalisent et apprennent à l'utiliser comme un outil d'expression et de connaissance de soi.

- 2 ateliers

- 1 groupe de l'école Wilfrid-Léger

- 1 groupe de stagiaires (école J-H Leclerc)

ATELIERS PARENTS-ENFANTS

6 ATELIERS

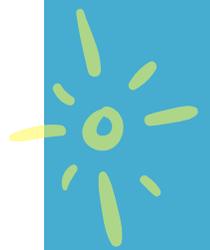
créativité des parents que des enfants. Ils réalisent une création personnalisée et apprennent à l'utiliser comme un outil d'expression et de connaissance de soi.

6 Familles ont participé à ce projet

ÉVÈNEMENT CINÉ-RENCONTRE « L'ARBRE DE L'ENFANCE » 28 novembre 2017, Cégep de Granby, 140 spectateurs

En partenariat avec la Corporation de Développement Communautaire de la Haute-Yamaska (CDCHY), le Cégep de Granby (département d'éducation spécialisée) et la réalisatrice franco-québécoise Anne Barth, l'Atelier 19 a organisé une ciné-rencontre autour du film « L'Arbre de l'enfance » (Anne Barth).

C'est ainsi que s'est déroulée au Cégep de Granby la projection du film ainsi qu'un échange avec la cinéaste. C'est une salle comble qui a pu profiter de cette occasion unique pour réfléchir à l'éducation et au développement des enfants dans notre société.



«CULTIVEZ LE JOUR DE LA TERRE» 2018

L'événement « Cultivez le jour de la terre » a été une fois de plus un franc succès.
L'événement s'est déroulé en plusieurs étapes

Lancement des activités

Lancement des activités le 10 avril 2018 avec l'inauguration « plastique » à l'Atrium de la Caisse Desjardins.

Étaient présents à ce point de presse :

- Paul Sarrazin, préfet de la MRC Haute-Yamaska
- Denise Tremblay et Catherine Baudin, conseillères municipales en culture et en environnement
- Serge Laflamme, Directeur de la Caisse Desjardins et employés
- Représentants de l'école l'Envolée
- Participants du Carrefour jeunesse et de la Maison Arc-en-ciel
- Représentants du Regroupement Environnement Haute-Yamaska (REHY)



Exposition d'affiches Art du recyclage du 19 avril au 29 mai 2018

Cette exposition a pour but de sensibiliser les citoyens au recyclage, à la récupération et la transformation des déchets.

Exposition d'une centaine d'affiches sur la thématique du recyclage réalisées par des artistes et des citoyens de tous les âges au parc Miner situé au centre-ville de Granby.

Cultivez le jour de la terre, 21 avril 2018

La journée du 21 avril est une grande fête rassemblant 14 exposants avec des activités d'animation d'ateliers participatifs s'adressant aux citoyens pour les sensibiliser aux différentes thématiques environnementales présentées



Classes vertes cultivez le jour de la terre

L'Atelier 19 a développé et proposé aux élèves du primaire un nouvel outil interactif de sensibilisation: un questionnaire et des activités d'animation.

Les jeunes participants ont pu en apprendre davantage sur la thématique du recyclage, de la récupération et de la transformation des déchets.

LES OEUVRES COLLECTIVES

Les œuvres d'art collectives sont à la fois un mode de financement original pour l'organisme et un moyen de réaliser sa mission qui est d'accompagner les jeunes dans le développement de leur potentiel créatif par la participation à des œuvres d'art communautaire et social d'envergure.

L'Atelier 19 souhaite que les élèves participant à ces expériences de création, fassent l'expérience du dépassement de soi, de la collaboration, du partage, de l'expression créatrice, de la communication et de liens intergénérationnels significatifs.

«PARC ABC» À GRANBY

L'Atelier 19 a coordonné l'installation des œuvres suivantes au parc ABC :

- Exposition de photos de Bernard Valiquette à l'intérieur du Kiosque
- Sculpture « Gaïa » de l'artiste Johanne Leduc
- Œuvres peintes sur panneaux par des élèves de 6e année de l'école des Jeunes Explorateurs
- Circuit de plaques informatives sur les espèces en voie de disparition par Société Environnement Haute-Yamaska (SEHY)
- Poésie de Francis Pelletier sur les bancs de mosaïque
- Bancs et tortues de mosaïque, peinture sur les trous d'homme et 3 panneaux muraux peints par l'Atelier 19.

Ceci conclut l'installation de la place publique déjà fortement suivie et appréciée par les citoyens et les visiteurs tout au long de son aménagement.

L'inauguration officielle s'est tenue le 12 septembre 2018.

Le nom de cet espace est maintenant «La Halte piétonnière des générations».

MURALE COLLECTIVE À LA BIBLIOTHÈQUE ÉCOLE SAINTE-CÉCILE, SAINTE-CÉCILE-DE-MILTON

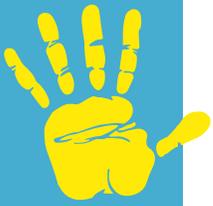
L'Atelier 19 a accompagné les élèves de l'école primaire Sainte-Cécile pour la réalisation d'une murale collective à la bibliothèque de l'école.

Les élèves se sont impliqués dans toutes les phases du projet (conception, idées, dessins, réalisation et peinture).

La collaboration des membres créateurs, des élèves de la 3e à la 6e année de l'école, leurs enseignants et des parents bénévoles a permis la réalisation d'une œuvre à l'image du milieu et des jeunes utilisateurs de la bibliothèque.

**125 ÉLÈVES
PARTICIPANTS
6 ENSEIGNANTS
PRÈS DE 300 H
DE BÉNÉVOLAT
(PARENTS ET MEMBRES
CRÉATEURS)**

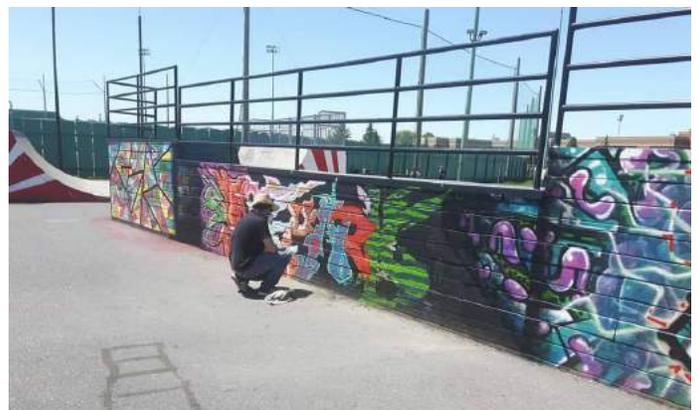




ART GRAFFITI AU SKATEPARK GRANBY

Samedi le 2 juin 2018, les ateliers d'art graffiti se sont terminés par une journée de création impliquant des artistes et notre énergique chargée de projet Geneviève Rheault. Les artistes ont également créé des œuvres en partenariat avec les jeunes participants des ateliers d'art graffiti et de la Maison des jeunes La Barak. L'Atelier 19 n'embellit pas seulement le Skatepark de Granby. Le jumelage artistes et jeunes utilisateurs du site crée un projet social et communautaire unique. Ce projet se continuera dans l'an prochain avec une nouvelle mouture de participants.

Les artistes ont également réalisées des œuvres lors des Journées de la culture en septembre 2017.



CABANON DU CARRÉ JOYEUX GRANBY

« Réussir avec PEP » et l'Atelier 19 ont conjointement développé un projet de murale avec la participation des locataires du HLM Carré-Joyeux. Cette activité a contribué à soutenir leur sentiment d'appartenance et à l'embellissement de leur jardin collectif.

Les murs du cabanon ont été peints à l'image du jardin collectif avec la participation de plusieurs jeunes de familles résidentes qui s'étaient déjà impliqués tout au long de l'année dans les activités créatives du HLM.



L'OEUVRE COLLECTIVE «LE DÉFI DU PLASTIQUE» CAISSE DESJARDINS DE GRANBY

Pour la 4e année consécutive, la Caisse Desjardins de Granby a renouvelé son entente de collaboration avec l'Atelier 19 pour la création d'une œuvre collective « Le défi du plastique » qui sera exposée dans son atrium du 10 avril au 19 octobre 2018.

Cette année, l'œuvre collective met en scène la beauté et la diversité du monde marin, dont la survie se retrouve menacée par l'accumulation des déchets. Créée principalement à partir de bouteilles de plastique recyclées nous y retrouvons des poissons, des algues et des méduses.

Rien de tout cela ne serait arrivé sans l'engagement passionné de Georgette Mignault, chargée de projet.



Merci à



Desjardins
Caisse de Granby-
Haute-Yamaska

MURALE «LA DANSE DE LA DIVERSITÉ» CENTRE D'ACTIVITÉS CULTURELLES L'ESCALE, GRANBY

Pour honorer le dynamisme culturel de la Ville de Granby, l'Atelier 19 a réalisé une murale sur la façade du Centre d'activités culturelles L'Escale. Elle représente la diversité des activités qui ont fait vibrer ce lieu au cours des années.

Cette murale se veut également la commémoration des débuts du Festival International de la Chanson de Granby qui a déjà été l'un de ses résidents.

Sur cette murale, nous retrouvons une illustration des activités de l'école de ballet de l'Escale, les mariniers, le baladi, le gumboot, la danse africaine, le djembé ainsi que du Festival International de la Chanson de Granby qui fête ses 50 ans cette année.

À l'automne 2018, la Ville de Granby réalisera un aménagement paysager comprenant un banc et des pavés en mosaïque qui, comme toujours, sont le fruit du travail créatif de nos membres et des citoyens jeunes ou adultes qui participent à nos activités.

15 jours de chantier
2 étudiantes
4 bénévoles
224 pi2 de mur peint!

Merci à **Granby**
Ville rayonnante
POUR SON PARTENARIAT



TÉMOIGNAGES

« Je suis fière d'avoir participé à un projet créatif tel que la murale et je suis fière de moi pour l'adaptation que j'ai dû avoir face à cette nouvelle relation avec l'art, qui m'a demandé de modifier mes habitudes pour remplir les exigences du travail demandé »

- Léonie, étudiante emploi d'été

«Ce matin quand je suis arrivé, j'avais de la colère. En dessinant, tout est parti»

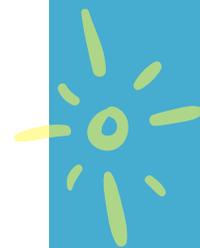
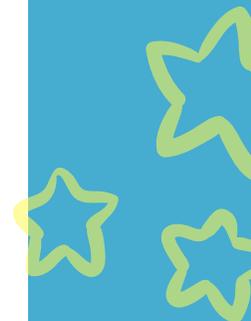
- Ludovic, élève participant «Les Elfes de la Forêt»

« C'est avec beaucoup de plaisir et surtout de l'admiration que j'ai participé aux ateliers des Elfes. Ces connaissances en art et en communication me serviront. Merci! »

- Josée, enseignante

«J'ai appris que je suis intense en émotion et que je suis capable de libérer mon cœur quand je peux faire ce que je veux en art»

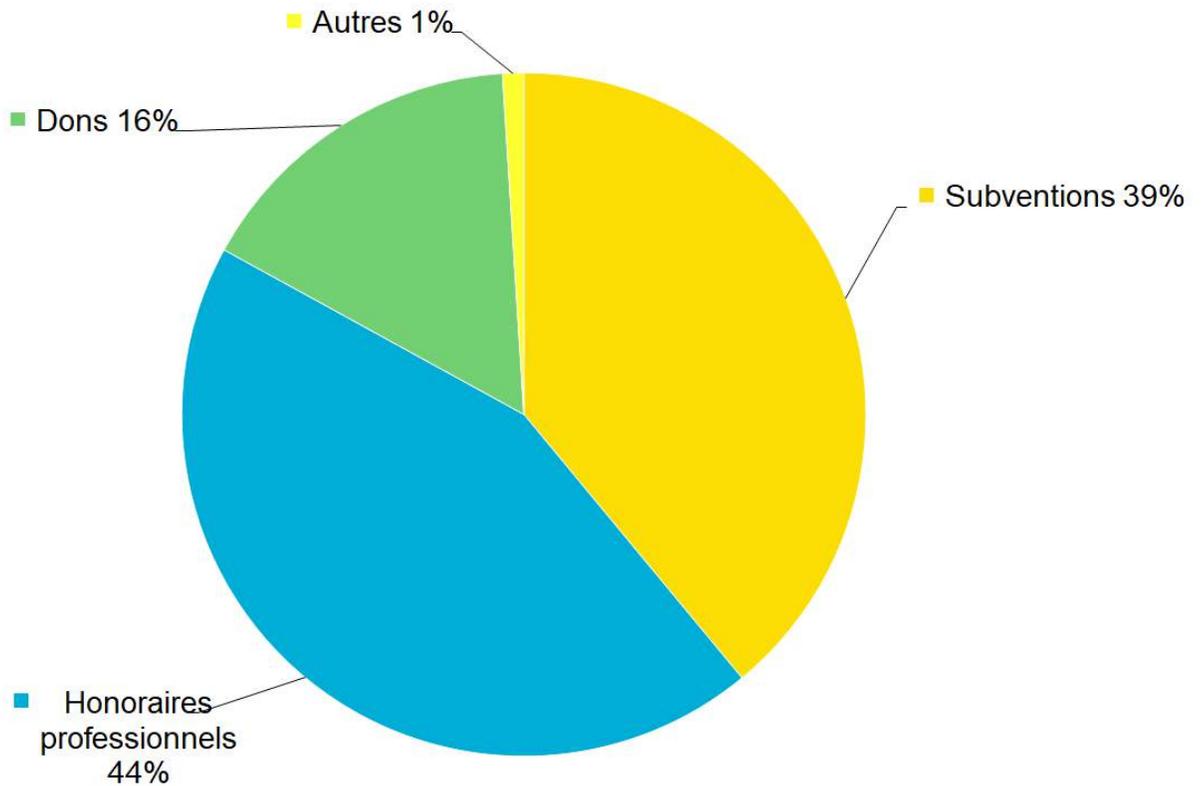
- Mikael, participant atelier art et connaissance de soi





FINANCEMENT

Revenus annuels 2017-2018



Depuis plusieurs années, l'Atelier 19 a su diversifier ses sources de financement pour assurer la réalisation de ses activités. L'organisme s'est construit au fil du temps en répondant aux besoins du milieu jeunesse et en structurant ses actions autour d'une approche d'Art communautaire et social.

Les particularités de notre mission ne nous ont pas encore permis d'être reconnu par les différents ministères chez qui nous intervenons localement (culture, éducation et social).

Nous continuons et continuerons à faire nos représentations auprès d'eux jusqu'à ce que notre message soit entendu, nos actions reconnues et nous assure le financement de base nécessaire à la réalisation de la mission de l'Atelier 19.



Nous sommes fiers de la reconnaissance que nous recevons de la part des organisations sociales, corporatives et municipales, de fondations ainsi que de plusieurs de mécènes, collaborateurs, bénévoles et citoyens de notre milieu.

L'Atelier 19 est fier de l'appui financier et logistique de la Ville de Granby reçu depuis 2007.

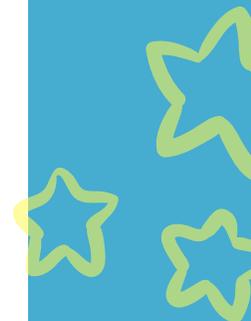
Notre partenariat avec la Ville de Granby, nous permet d'avoir une place dans l'espace public et de réaliser chaque année des œuvres collectives impliquant des citoyens de tout âge.

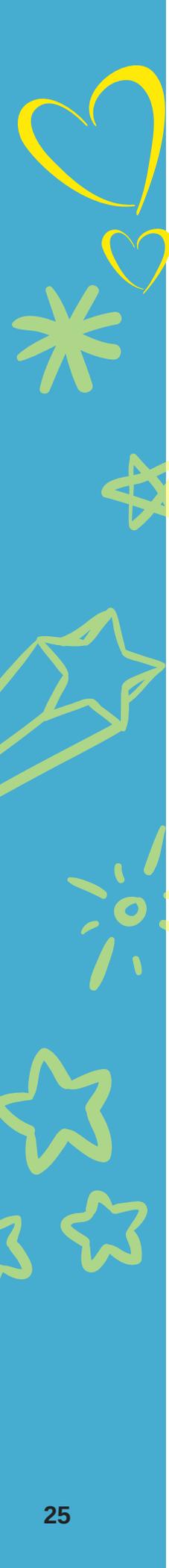
De septembre à mai, nous offrons des activités gratuites pour stimuler la créativité et l'engagement communautaire des aînés en les impliquant dans nos œuvres collectives intergénérationnelles.

Nous tenons aussi à souligner la générosité de la Fondation Famille Benoît pour son appui financier indispensable qui assure la continuité du programme «Les Elfes».

Merci aussi à la fondation DAREarts pour sa confiance et son engagement de 3 ans pour le projet «Œuvrer pour la paix»

Finalement nous soulignons l'apport récurrent de plusieurs communautés religieuses associées à la Conférence Religieuse Canadienne (CRC). Elles contribuent à augmenter une offre de services frôlant la gratuité aux écoles et aux organisations jeunesse du territoire.





**MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES, DONATEURS
FOURNISSEURS ET COLLABORATEURS!**

PARTENAIRES

Ville de Granby
MRC de la Haute Yamaska
Caisse Desjardins de Granby Haute-Yamaska

DONATEURS

Fondation Famille Benoit
Fonds Marie-François
Oeuvres Marie-Anne Lavallée
DAREarts
Les Chevaliers de Colomb De Trinité de Granby
Congrégation SS.CC.J.M.
Club Richelieu
Compagnie Jésus no1
Les Capucins du Québec - Services provinciaux
Soeurs de Santé-Croix - région du Québec

FOURNISSEURS

Vitrierie Maurice
Vitrierie Claude
SOS Dépannage

**ORGANISMES COMMUNAUTAIRES
COLLABORATEURS**

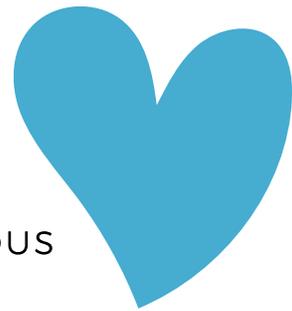
Maison des Jeunes La Barak
Carrefour Jeunesse Emploi
Maison Arc en ciel
Vie culturelle et communautaire de Granby
Groupe Action Solution Pauvreté (GASP)
Action Emploi

COLLABORATEURS, CHARGÉS DE PROJET

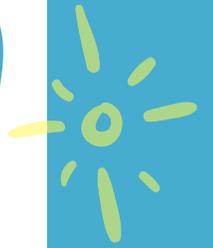
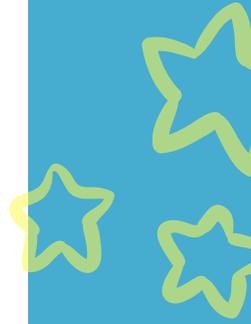
Suzanne Paré
Georgette Mignault
Solange Gervais
Ginette Smith
Suzanne Lalumière
Geneviève Rheault



Merci à tous



UNE AUTRE BELLE ANNÉE GRÂCE À VOUS





Atelier19

Art & créativité

Centre culturel France-Arbour
279 rue Principale, local 301,
Granby, (Qc) J2G 2W1

(450) 372-9339
info@atelier19.org
www.atelier19.org

ORGANISME
APPUYÉ PAR

Granby