



**Atelier19**  
Art & créativité

## RAPPORT D'ACTIVITÉS 2016-2017



**PAR FRANCINE CHARLAND**

Directrice générale Atelier 19

**ET MÉLISSANDE LAUZON**

Animatrice culturelle

octobre 2017

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Présentation de l'organisme</b>	<b>2</b>
• Historique	2
• Notre mission et nos objectifs spécifiques	2
• Notre approche	3
• Notre équipe 2017	3
<b>Mot de la Présidente et de la Directrice Générale</b>	<b>4</b>
<b>Les réalisations 2016-2017</b>	<b>5</b>
• Les portes ouvertes et le bénévolat	5
• Reconnaissance de nos bénévoles	6
• Visite de la galerie d'art communautaire	7
• Les ateliers d'art et créativité	8
• Les oeuvres collectives	11
• Événement «Cultivez le Jour de la Terre 2017»	15
<b>Témoignages</b>	<b>16</b>
<b>Financement</b>	<b>17</b>
<b>Nos partenaires</b>	<b>18</b>

## HISTORIQUE

Fondé à Granby en 2001 par l'artiste et pédagogue Francine Charland, l'Atelier 19 est un organisme d'art communautaire voué au développement de la créativité et de l'engagement social des jeunes provenant de tous les milieux. L'organisme à but non lucratif a vu le jour dans les locaux de l'ancienne usine Impérial à Granby et a réussi à s'enraciner dans sa communauté grâce au mécénat de plusieurs individus et fondations, au partenariat créatif avec la ville de Granby et à l'engagement d'un grand nombre de bénévoles. L'Atelier 19 a été accrédité comme organisme de bienfaisance en 2004.

Depuis janvier 2014, l'Atelier 19 s'est installé au Centre culturel France-Arbour situé au centre ville de Granby. Cette relocalisation permet d'augmenter l'accessibilité des services tout en offrant de nombreux avantages concernant le confort des locaux, les espaces de rangement et d'entreposage, l'accès à une cuisine collective et à une salle d'exposition.



## NOTRE MISSION

Accompagner les jeunes dans leur désir de se connaître, de s'accomplir, d'innover et d'agir ensemble en leur offrant des expériences d'expression par le biais de l'art communautaire, de la créativité, de la co-création et de l'engagement social. Pour ce faire, l'Atelier 19 s'associe avec le milieu éducatif et la communauté.

## NOS OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Permettre aux jeunes en difficultés d'adaptation scolaire ou sociale de réaliser des apprentissages valorisants et enrichissants par l'entremise de projets artistiques, éducatifs et communautaires.
- Prévenir la marginalisation et l'exclusion des enfants, des adolescents et de leur famille en développant différentes actions de prévention et d'éveil par la créativité.
- Sensibiliser les jeunes et la communauté à la protection de l'environnement grâce à la valorisation des résidus comme matière première dans la création d'œuvres artistiques individuelles et collectives.
- Réaliser des œuvres collectives, artistiques et intergénérationnelles.

## NOTRE APPARTENANCE À DES GROUPEMENTS

- Membre de la Corporation de développement communautaire de la Haute-Yamaska (CDC Haute-Yamaska) depuis 2002.
- Membre du Regroupement des organismes communautaires jeunesse autonome du Québec (ROCAJQ) depuis 2000.

## NOTRE APPROCHE

Au fil du temps, l'Atelier 19 est devenu un véritable laboratoire d'expression artistique et de développement de la créativité. L'art communautaire étant un art de collaboration avec des artistes professionnels et des membres de la communauté, des centaines de projets originaux et audacieux ont été réalisés depuis sa création. Ateliers d'art axés sur la connaissance de soi et l'art du recyclage, œuvres collectives intergénérationnelles et murales dans des lieux publics, organisation annuelle d'un événement culturel éco citoyen. Tous ces projets ont pu être réalisés et offerts à des jeunes de la région grâce à la généreuse contribution bénévole des membres créateurs de l'Atelier19 qui travaillent de septembre à mai en collaboration avec la directrice générale et fondatrice de l'Atelier 19.

## LES AXES D'INTERVENTION ET LES MOYENS UTILISÉS

- L'éducation éco-citoyenne
- L'art communautaire
- Atelier art et créativité, œuvre collective, événement, bénévolat communautaire

## Notre équipe 2017

### CONSEIL D'ADMINISTRATION, MEMBRES ÉLUS À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE NOVEMBRE 2016 :

- Line Nadeau, présidente
- Johanne Boyer, vice-présidente
- Jérémy Joyal Deslandes, trésorier
- Pierrette Giard, secrétaire
- Nancy Baron, administratrice

### ÉQUIPE TERRAIN :

- Francine Charland, directrice générale
- Mélissande Lauzon, animatrice culturelle
- Suzanne Paré, bénévole et responsable des bénévoles et des membres créateurs
- Ian Gagné, aide technique et concierge, programme PASS-action d'Emploi-Québec

### ÉQUIPE DE BÉNÉVOLES :

30 membres créateurs bénévoles aînés.

250 jeunes participants à l'exposition Art Récup, aux ateliers lors des journées pédagogiques et rassemblés lors de l'événement «Cultivez le jour de la Terre».

40 bénévoles pour la réalisation de la murale à la bibliothèque, dont 20 jeunes.

4 jeunes artistes pour la réalisation de l'œuvre au Skatepark.

### ÉTUDIANTES (PROGRAMME EMPLOI D'ÉTÉ CANADA) :

- Laurie Morin, DESS en gestion d'organismes.
- Déa Lepage, DEC en animation et art digital.

### STAGIAIRES:

Éloyann, Zachary, Marie-Josée, Elrick, Sacha, Justin, Marie-France, Megan, Cédric et Arianne.

## MOT DE LA PRÉSIDENTE

Que dire de plus que vous ne saurez constater par vous-mêmes en feuilletant ce rapport d'activités de cette dernière année 2016-2017?

Atelier 19 est un organisme rassembleur qui fait du bien à l'âme par les yeux de chaque personne qui s'y attarde.

Atelier 19 offre à tous ceux et celles qui y participent une fierté, une satisfaction et une raison d'exister.

Je veux remercier du plus profond de mon cœur les membres du conseil d'administration, les membres créateurs et les bénévoles pour votre attachement, votre dévouement et vos si grands talents qui ont permis toutes ces réussites!



## MOT DE LA DIRECTRICE

Le 17 septembre 2016 marquait la 15e année de l'incorporation de l'Atelier 19 en tant qu'organisme à but non lucratif. Bien que ce projet soit l'aboutissement de ma pratique artistique inspirée par mes expériences d'animation et d'enseignement, l'Atelier 19 est devenu au fil du temps un projet collectif rassembleur et innovateur. Je tiens à remercier nos partenaires fidèles tel que la Ville de Granby, des fondations privées, des communautés religieuses, la MRC de la Haute Yamaska, les députés provincial et fédéral, des organismes et entreprises du milieu, des citoyens et citoyennes pour leur contribution et leur collaboration tout le long de ces quinze années.

Pour souligner ce 15e anniversaire, nous avons redoublé nos efforts cette année pour mettre à jour notre site web, meilleure description des projets, sélection de photos, ajouts de vidéos et plus grande facilité à naviguer sur le site. Nous avons aussi créé une page Facebook qui est devenu un outil de communication instantanée pour tous nos projets en cours, nous permettant ainsi d'être plus visibles auprès de jeunes et des organismes œuvrant avec eux. Dans les pages qui suivent, vous découvrirez encore une fois la multitude de projets pilotés par l'Atelier 19, que ce soit nos ateliers d'art, nos œuvres collectives ou notre événement «Cultivez le Jour de la Terre», notre succès est directement relié à la collaboration créative et dévouée des organisations partenaires, de nos membres créateurs et de nos bénévoles. Je tiens à souligner aussi l'implication des membres du conseil d'administration, visionnaires, dévoués, engagés, audacieux, sans qui notre organisme n'existerait pas.



# LES RÉALISATIONS 2016-2017

## LES PORTES OUVERTES ET LE BÉNÉVOLAT

De septembre à mai, l'Atelier 19 ouvre ses portes à de nombreuses reprises pour faire découvrir l'organisme à des citoyens, jeunes et aînés et leur faire vivre des expériences de création collective. Les participants qui s'impliquent dans les activités offertes contribuent à la réalisation de la mission de l'Atelier 19 et développent leur sens de l'engagement communautaire.

### LES MEMBRES CRÉATEURS

#### Ateliers des aînés

3 h les mardis avant-midi  
de septembre à mai

**98 h**

### BÉNÉVOLAT JEUNESSE

Journées pédagogiques  
et semaine de relâche  
7 jours de 6 h

**42 h**

### ATELIERS DE MOSAÏQUE

#### Ouvert à tous

3 h les mardis après-  
midi de septembre à mai

**98 h**

### SUPPORT AUX ORGANISMES

Aide à la réalisation de  
projets pour d'autres  
organismes du milieu

**35 h**

### ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

- Journées de la culture
- Symposium  
«Couleurs Urbaines»
- Semaine du bénévolat

**30 h**

plus de  
**300 h**

de portes ouvertes!

## LES MEMBRES CRÉATEURS 2017



Ce groupe, formé de 30 aînés extraordinaires, s'engage de septembre à mai à offrir 3 h de bénévolat par semaine à l'Atelier 19 pour aider à la réalisation des projets et l'accompagnement des jeunes.

L'Atelier 19 peut aussi compter sur l'aide de bénévoles occasionnels et bénévoles accompagnateurs qui viennent donner un coup de main tout au long de l'année en fonction des projets.

## RECONNAISSANCE DE NOS BÉNÉVOLES

L'Atelier 19 aime reconnaître l'implication de ses bénévoles! En 2016, nous avons recommandé la candidature d'Élizabeth Pinault, qui a reçu un prix «Leviers» remis par le Regroupement des organismes communautaires autonomes jeunesse du Québec (ROCAJQ) à l'assemblée nationale.

*Félicitations Élizabeth!*



*Bravo Georgette!*



Nous soulignons aussi l'implication de nos aînés chaque année lors de la semaine de l'action bénévole. Nous avons honoré Georgette Mignault pour son dévouement et son dépassement.

## RENCONTRE DE NOS LAURÉATS AVEC LE DÉPUTÉ PROVINCIAL

L'Atelier 19 a organisé une rencontre dans ses locaux avec le député provincial François Bonnardel et trois jeunes récipiendaires du prix «Leviers» remis par le ROCAJQ pour discuter de l'engagement et de la participation citoyenne chez les jeunes.



### Nos «Leviers»

- Mikaël Adam - 2013
- Vincent Laurie - 2014
- Élizabeth Pinault - 2016



Photo : Janick Marois, La Voix de l'Est

## PRIX JEUNESSE DU GASP

L'Atelier 19 s'est associé au Groupe Action Solution Pauvreté (GASP) pour la remise du prix jeunesse à Mumtaz Abbasi qui s'implique bénévolement dans la communauté depuis son jeune âge, un exemple pour tous!

# VISITE DE LA GALERIE D'ART COMMUNAUTAIRE

## QU'EST-CE QUE LA GALERIE D'ART COMMUNAUTAIRE?

Ce projet présenté à la Ville de Granby en 2009, lors des festivités de son 150<sup>e</sup> anniversaire, vise la réalisation d'œuvres collectives impliquant des artistes et des citoyens (enfants, jeunes et adultes). Cette démarche d'art social a comme objectif de transformer des espaces publics avec des œuvres porteuses de sens pour les membres de la communauté, ceci afin d'augmenter leur sentiment d'appartenance, leur fierté et leur pouvoir d'action. À ce jour, une dizaine d'œuvres ont été réalisées à différents endroits de Granby.



## VISITES SCOLAIRES

Un partenariat avec la concentration art multimédia (CAM) de l'école secondaire l'Envolée a permis d'organiser deux visites d'œuvres choisies de la galerie d'art pour 75 participants. Les élèves devaient recueillir de l'information sur les œuvres lors de leur visite et réaliser de petits clips vidéo pour présenter leurs découvertes.

## Parcours de la visite



- «Murale 2001» au pavillon Roger-Bédard
- «Art Yamaska» à la station de pompage
- «Branche-toi sur la nature» au parc Saint-Antoine
- «D'hier à demain» au Parc Miner
- «Les abeilles en mouvement» à la Caisse Desjardins

## BALADE URBAINE AVEC «SAVOIR EXPLORER»

L'Atelier 19, en collaboration avec l'organisme Savoir Explorer, a offert une visite commentée des œuvres du projet Art Yamaska à un groupe de citoyens.

## UN CIRCUIT À DÉCOUVRIR, À PIEDS OU À VÉLO

L'équipe de l'Atelier 19 travaille à l'élaboration d'un circuit regroupant les œuvres d'art communautaire de Granby pour inviter les touristes et les amateurs d'art à les visiter.



Photo: Adélie Brasseur



# LES ATELIERS D'ART ET CRÉATIVITÉ

## ATELIER ART, CRÉATIVITÉ ET ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE

Ces ateliers sont offerts aux jeunes lors des journées pédagogiques et de la semaine de relâche. Les participants sont initiés au dessin, à la peinture ou à l'art de la mosaïque pour la réalisation d'œuvres d'art communautaire.



107 PARTICIPATIONS  
AUX ATELIERS  
56 JEUNES DIFFÉRENTS

## ATELIER ART GRAFFITI À L'ÉCOLE L'ENVOLÉE

L'atelier Art Graffiti est offert à 12 jeunes de l'école secondaire l'Envolée en parascolaire. Il comporte 10 rencontres de 1 h 30 et une journée complète à l'Atelier 19 pour faire découvrir aux jeunes l'histoire, les artistes et les styles du graffiti en plus de réaliser une planche de skate personnalisée représentant leurs valeurs.



15 H D'ATELIER PARASCOLAIRE

12 ÉLÈVES

## LES ELFES

Les Elfes est un programme structuré d'activités artistiques visant la connaissance de soi, la gestion émotionnelle, la confiance, la communication intra et interpersonnelle et l'estime de soi. Il est offert aux élèves d'une classe d'adaptation scolaire de l'école primaire Phénix. Un suivi hors atelier avec l'enseignante et des bilans avec l'enseignante et une conseillère pédagogique de la CSVDC font partie de ce programme.



25 H D'ATELIER

13 ÉLÈVES

## ATELIERS DE PARTICIPATION AUX OEUVRES COLLECTIVES CONCENTRATION ART MULTIMÉDIA À L'ÉCOLE L'ENVOLÉE



### CAM SECONDAIRE 1

Les élèves de la concentration art multimédia (CAM) de secondaire 1 ont participé à la peinture de parapluies et la création de bandes de pluie composant l'oeuvre collective «Né du soleil, de la pluie et de la Terre» exposée à la caisse Desjardins. Ils ont été sensibilisés à la protection de la biodiversité tout en vivant une expérience de coopération.



### CAM SECONDAIRE 2

Les élèves du CAM de secondaire 2 ont pris part au projet «Sortir du cadre» en réalisant des figurines en papier mâché les représentant. L'oeuvre exposée à Art Récup lors du Jour de la Terre visait à sensibiliser les jeunes à la production des déchets et au respect de la nature.

**75 JEUNES PARTICIPANTS!**

**18 H D'ATELIER**

## ATELIERS ART ET CONNAISSANCE DE SOI ACTION EMPLOI DE LA HAUTE-YAMASKA

Les ateliers art et connaissance de soi sont offerts à de petits groupes de jeunes adultes en réorientation professionnelle. Cette expérience basée sur la liberté d'expression, l'intériorité et le partage dans un cercle de dialogue est un outil extraordinaire de connaissance de soi, autant pour les participants que les intervenants qui les accompagnent.



**15 JEUNES ÂGÉS ENTRE 18 ET 24 ANS**

**18 H D'ATELIER**



## ATELIER DU CARNET À DESSIN ET LIBRE EXPRESSION

Un groupe d'élèves de 6e année de l'école du Phénix et un groupe de 3e année de l'école l'Assomption ont eu la chance de vivre un atelier sur la création d'un carnet à dessin personnalisé et l'exploration de différentes formes de dessin. Un outil pédagogique développé par l'Atelier 19 a été remis à leur enseignante pour instaurer la pratique du dessin en classe et bénéficier des bienfaits sur la concentration et le développement du cerveau.



2 ATELIERS DE 3 H  
10 SEMAINES D'EXERCICES EN CLASSE  
50 ÉLÈVES

## LES ATELIERS PARENTS-ENFANTS



Ces ateliers visent l'expression de soi, la créativité, le vivre ensemble et une participation à l'événement «Cultivez le Jour de la Terre».

6 ATELIERS DE 3 H  
12 FAMILLES  
40 PARTICIPANTS

## ATELIERS DE MOSAÏQUE

L'Atelier de mosaïque est offert à de nombreuses reprises au cours de l'année. Accueillant des groupes de jeunes et d'adultes, cet atelier les initie aux techniques de la mosaïque pour la création d'œuvres collectives, comme des bancs et des pavés qui seront intégrés à un espace public de la ville de Granby.

125 participants



**125 pavés créés!**  
grâce à une collaboration  
intergénérationnelle

## LES OEUVRES COLLECTIVES

Les oeuvres d'art collectives constituent à la fois un mode de financement original pour l'organisme, ainsi qu'un moyen de réaliser sa mission d'accompagner les jeunes dans le développement de leur potentiel créatif par la participation à des oeuvres d'art d'envergure. Dépassement de soi, collaboration, partage, expression, communication et liens intergénérationnels font partie des valeurs transmises à travers ces expériences de création.

### MURALE «LA MUSIQUE» À BROMONT

L'Atelier 19 a été invité par la Ville de Bromont, dans le cadre des Journées de la culture 2016, à réaliser une murale sur un mur de l'aréna en collaboration avec les citoyens.

- 40 participants, adultes et enfants
- 2 jours de création



### ART GRAFFITI AU SKATEPARK

Pendant plus d'un an, l'Atelier 19 a organisé des rencontres mensuelles avec des jeunes passionnés du street art et du graffiti afin d'élaborer un projet artistique qui leur ressemble au Skatepark de Granby. C'est lors de l'événement Skateshow en juin 2017 que 4 jeunes créateurs (Bobby Laflamme, Frank Turcotte, Joël Brault et Omar Bernal) ont débuté la première phase de réalisation d'oeuvres d'art dans ce lieu. Une nouvelle phase de création est prévue à l'automne pour faire participer les adolescents fréquentant la Maison des jeunes La Barak.



- 6 rencontres et suivis réguliers par courriel et Facebook
- Une douzaine de jeunes impliqués
- 3 oeuvres réalisées par 4 artistes de la relève

## INSTALLATION DE L'ŒUVRE COLLECTIVE «LES ESPACES VERTS» À L'ÉCOLE PARKVIEW

L'oeuvre murale «Les espaces verts», dont la réalisation a débuté au printemps 2016, s'est poursuivie durant l'été, jusqu'en septembre 2017. Cette oeuvre réalisée sur 10 panneaux de créson de 5 pi x 10 pi a permis à des jeunes, des artistes et des aînés de créer ensemble une oeuvre significative sur la protection des espaces verts. On y voit deux jeunes s'amusant avec différents animaux qui habitent le territoire protégé de Granby. Cette oeuvre est accrochée sur le mur de l'école Parkview, juste à côté du parc Victoria, un endroit idéal puisque le parc fait partie des premiers espaces verts protégés.



- 3 mois de chantier
- 28 participants, dont 21 jeunes et 7 aînés
- Oeuvre de 500 pi<sup>2</sup>

## «PARC ABC» À GRANBY

Découlant d'une proposition faite à la Ville par l'Atelier 19 en 2015 de créer une place publique à vocation éducative et artistique à l'emplacement du terrain vague près de la station de pompage, le projet a été adopté et sa réalisation a débuté en janvier 2017. Cet aménagement de lieu, en partenariat avec les travaux publics de la Ville, responsables du paysagement, comporte la création de mobilier urbain en mosaïque, la construction d'un kiosque en bois et l'intégration de plusieurs oeuvres d'artistes professionnels, en plus d'une petite galerie d'art communautaire. L'installation de cette place publique sera complétée à l'automne 2017.



- Plus de 75 ateliers de 3 h pour la réalisation des oeuvres de mosaïque
- 7 bancs, 7 poubelles-jardinières et 125 pavés

## MURALE COLLECTIVE «JE PENSE DONC JE LIS» À LA BIBLIOTHÈQUE PAUL-O-TRÉPANIER

L'œuvre murale participative conçue par l'équipe de l'Atelier 19 a été peinte directement sur le muret entourant la terrasse arrière de la bibliothèque Paul-O.-Trépanier au mois d'août 2017 et mesure près de 100 pi de long. Les citoyens ont été appelés à participer à la conception et à la réalisation de l'œuvre, en soumettant des suggestions de citations via un concours et en peignant un oiseau fantastique issu de leur imagination.



Affiche créée pour le  
concours de citations



le concours a permis de  
recueillir près de 50  
suggestions de citations  
littéraires à inscrire sur  
le mur!



La réalisation de l'œuvre a été un grand succès! Nous avons pu compter sur une température clémente, à la participation de nombreux bénévoles, ainsi que l'équipe de la bibliothèque Paul-O.-Trépanier.



- 3 semaines (recherche et maquettes)
- 12 jours de chantier
- 40 bénévoles, dont 21 jeunes
- 2 étudiantes en art
- Plus de 500 pi<sup>2</sup> de mur peint!

## L'ŒUVRE COLLECTIVE : «NÉ DU SOLEIL, DE LA PLUIE ET DE LA TERRE»

Pour une 3e année consécutive, la caisse Desjardins de Granby a renouvelé son entente de collaboration avec l'Atelier 19 pour la création d'une oeuvre d'art collective devant être exposée dans son atrium pour plusieurs mois. Cette création est composée de parapluies transparents illustrant des éléments de la nature, ainsi que des bandes de pluie taillées dans des bouteilles de plastique recyclées. L'installation est complétée par quatre poubelles transformées en jardinières, remplies d'herbes aromatiques. Ce projet a permis de faire participer les élèves de la concentration art multi média de l'école l'Envolée (CAM 1), l'artiste Christiane Perron et ses élèves, les employés de Desjardins et les membres créateurs et bénévoles de l'Atelier 19.



L'oeuvre collective s'inscrivait dans le programme d'activités prévues pour le Jour de la Terre. Les participants et les jeunes étaient invités à aller la découvrir et se renseigner sur l'importance de la protection de la biodiversité. Une affiche décrivant l'oeuvre et sa démarche de création a été conçue par un artiste graphiste, Omar Bernal.

- 75 élèves du CAM de l'Envolée
- 100 employés de Desjardins
- 30 membres aînés de l'Atelier 19
- 7 artistes peintres





## ÉVÉNEMENT «CULTIVEZ LE JOUR DE LA TERRE 2017»

L'édition 2017 de l'événement «Cultivez le Jour de la Terre» s'est déroulée au centre-ville de Granby, les activités du 22 avril ayant été réparties entre le Parc Minier et le Centre culturel France-Arbour, où se trouvait l'exposition «Art Récup». Le programme des activités, visant à sensibiliser les familles de la région de la Haute-Yamaska à une meilleure gestion des matières résiduelles, comprenait une exposition d'oeuvres réalisées par des jeunes et des artistes avec des matériaux récupérés, une journée d'activités, avec visite commentée de l'exposition, une séance d'échange avec des représentants politiques, des ateliers et kiosques d'information sur l'environnement et la gestion des déchets, une collecte de matières résiduelles par l'Écocentre, des ateliers de création, une pièce de théâtre et de l'animation par la MRC et l'Atelier 19.

- 60 jeunes participants
- 10 organismes et entreprises
- une centaine de citoyens
- 3 représentants politiques



### EXPOSITION ART RÉCUP

L'exposition Art Récup 2017 présentait le projet «Sortir du cadre» auquel ont participé 3 groupes du CAM de l'école l'Envolée et l'artiste invitée Martine Gautier. Ce projet a permis aux jeunes de réfléchir à leurs habitudes de consommation et la production des déchets. L'exposition incluait des affiches et des jardinières créées par des jeunes à l'Atelier 19 et des projets réalisés par des écoles primaires de la région. Les quatre jours d'ouverture de l'exposition ont permis d'animer des visites commentées avec rencontre de l'artiste, ainsi qu'une animation conjointe de la MRC et des Écocentres sur l'utilisation du bac bleu.



### PARTICIPANTS À L'EXPOSITION

- 75 élèves de CAM de l'Envolée
- 4 écoles primaires
- 1 artiste professionnelle et 4 artistes de la relève

### VISITEURS

- 6 classes d'écoles primaires
- 30 scouts
- 50 citoyens

## TÉMOIGNAGES

Voici quelques commentaires que nous avons recueillis auprès des participants à nos différents projets et ateliers.



### JEUNE

Mes 2 heures de création à l'atelier (peinture + dessin) m'a libéré de tous mes soucis et m'a permis d'exprimer mes émotions de joie et de bonheur.

- Élisabeth, 16 ans

### BÉNÉVOLE ADULTE

J'ai beaucoup aimé passer du temps avec vous tous. Pour moi ce n'était pas du bénévolat, c'était un partage et un échange avec d'autres personnes

- Isabelle

### PARTICIPANTS AUX ELFES

«Pour la première fois, j'ai eu confiance en moi pour faire de la peinture. Merci!»  
- Dylan, 10 ans

«J'ai aimé aller à l'Atelier 19 pour planter des boutures et apprendre à faire des mélanges de couleurs.» - Arsène, 10 ans

«Merci pour toutes les activités, comme les plantes et la peinture, les onguents, les boutures et les arts plastiques.»  
- Laurie-Anne, 9 ans

### PARENT ET ENFANT

Merci pour votre accueil, pour votre temps, votre dévouement, vos trucs, votre présence, les idées, votre humour et surtout votre gentillesse. Nous avons beaucoup aimé l'expérience et les choses que nous avons apprises. Merci de tout cœur!!

- Nadine, Clémentine et Bernadette

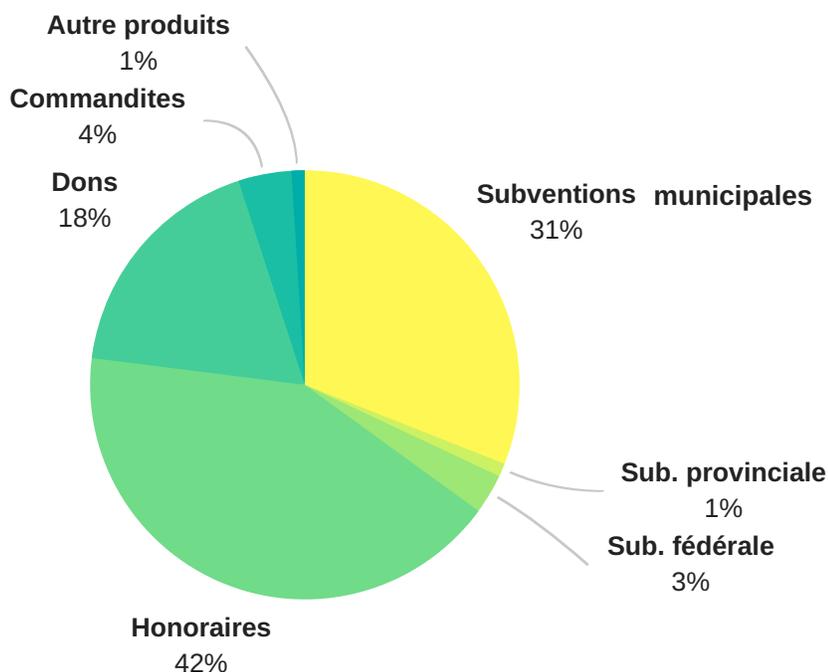
### ARTISTE

Quelle merveilleuse Mission que celle de l'Atelier 19! Un grand privilège pour Granby! Ce fut un bonheur pour moi de participer à cette exposition qui m'a permis de m'exprimer sur l'avenir de notre planète et de notre humanité

- Martine Gautier

## FINANCEMENT

### Revenus annuels 2016-2017



Le financement de l'Atelier 19 provient de plusieurs sources (voir le graphique). Depuis sa création en 2001, nous avons fait preuve de détermination, de persévérance et de créativité pour assurer le financement de notre organisation, qui fonctionne en grande partie grâce à des subventions municipales, des ententes et ventes de services, ainsi que des dons.

L'année 2016-2017 a été particulièrement fructueuse, dû à la vente de nos œuvres collectives intergénérationnelles. Ces projets, auxquels participent avec beaucoup d'enthousiasme les membres créateurs, nous permettent d'assurer la partie administrative de notre organisme. Cette année, nous avons aussi pu embaucher deux jeunes étudiantes en art, avec l'aide du programme fédéral d'emploi pour étudiants.

Les subventions de la Ville de Granby, qui prennent la forme d'ententes triennales, nous permettent de réaliser différentes activités, dont «les portes ouvertes», l'exposition «Art Récup» et une œuvre collective dans l'espace public, avec une participation citoyenne intergénérationnelle. La subvention régionale de la MRC nous permet de réaliser l'événement «Cultivez le Jour de la Terre».

Nous souhaitons souligner aussi la contribution des fondations religieuses, ainsi que de la fondation Benoît, sans qui nous ne pourrions répondre aux besoins des jeunes ayant des difficultés d'apprentissage scolaire et/ou d'intégration sociale. Grâce à tous ces dons, nous sommes en mesure d'offrir des activités presque gratuites aux écoles primaires, secondaires et aux organismes travaillant avec les jeunes.

Cette année, nous voudrions souligner les 10 ans d'engagement de la Fondation Benoit, sans qui nous n'aurions pu traverser la période d'instabilité financière entre 2011-2013, en plus de développer et d'offrir le programme des Elfes en milieu défavorisé, de donner des ateliers axés sur l'art et l'engagement social à des adolescents, ainsi que recevoir des jeunes stagiaires, âgés entre 14 et 32 ans. Ces stagiaires proviennent du programme Travail et étude au secondaire, du programme «Jeunes en action» de Carrefour jeunesse et des travaux communautaires du service correctionnel.

C'est avec beaucoup de gratitude que nous tenons à remercier nos partenaires de leur contribution et de leur implication envers la mission de l'Atelier 19. Sans vous, nous ne serions pas en mesure d'offrir tous ces projets et ces expériences créatives, encourageant le développement des jeunes et de leur communauté!



## MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES!



Grâce à votre collaboration, l'Atelier 19 s'est enraciné dans la communauté et a contribué au développement créatif de la jeunesse, tout en participant à la vie culturelle et citoyenne de Granby et de la région.

### PARTENAIRES PRINCIPAUX

- Ville de Granby
- MRC de la Haute-Yamaska
- Caisse Desjardins de Granby Haute-Yamaska
- Député provincial de Granby
- Député Fédéral de Shefford

### PARTENAIRES FOURNISSEURS

- SOS Dépannage
- Vitrierie Claude
- Vitrierie Maurice

### PARTENAIRES DONATEURS

- Fondation Benoit
- Fonds Marie-François
- Oeuvres Marie-Anne Lavallée
- Les Capucins du Québec
- Compagnie de Jésus
- Les soeurs de Sainte-Croix
- Ordres de la Très Sainte Trinité
- Chevaliers de Colomb conseil 9842
- Club Richelieu
- IBM Canada Ltée
- Armstrong-Hunt
- École Jet d'Ancre Inc.
- La congrégation SS.CC.J.M.
- Citoyens anonymes

### ORGANISMES COMMUNAUTAIRES COLLABORATEURS

- Maison des Jeunes La Barak
- Carrefour Jeunesse Emploi
- Groupe Action Solution Pauvreté
- Vie culturelle et communautaire de Granby
- Bibliothèque Paul-O.-Trépanier



# Atelier19

Art & créativité

Centre culturel France-Arbour  
279 rue Principale, local 301,  
Granby, (Qc) J2G 2W1

(450)372-9339  
info@atelier19.org  
www.atelier19.org

ORGANISME  
APPUYÉ PAR

**Granby**